



G A B R I E L  
K E L L E R  
— TRIO —

Dossier de diffusion

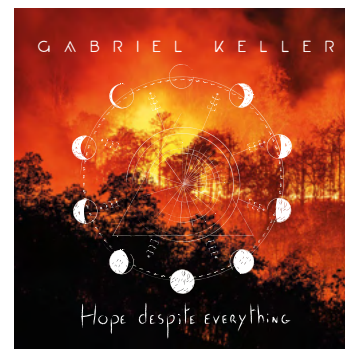


## LE PROJET

Gabriel Keller est un artiste guitariste-compositeur de la région lyonnaise. Passionné de musique depuis sa plus tendre enfance et par les émotions qu'elle provoque, il se lance dans la création de son projet solo en 2020 et imagine une suite d'albums, chacun en deux parties, faits de contrastes, d'explorations sonores et musicales.

Le premier, "Clair Obscur" est sorti en Mars 2022. Il propose une première moitié poétique, onirique, douce et se poursuit par une seconde partie d'influence metal, plus agressive et sombre. Le second, "Hope Despite Everything" est prévu pour Juin 2024. Cet album commence par la partie plus sombre, centrée autour de l'absurdité de la guerre et des lettres que reçoit une mère de son fils parti au front. La seconde est plus poétique, porteuse d'espoir, de quête de bonheur et de paix intérieure.

Les inspirations y sont diverses : The Beatles, Pink Floyd, Opeth ou Porcupine Tree pour ne citer qu'eux, ainsi qu'un soupçon de musique classique. Les compositions sont variées, travaillées avec des arrangements riches. Gabriel n'hésite pas à jouer avec les harmonies et signatures rythmiques pour donner à sa musique toute son originalité. Pour ses albums, il réunit autour de lui de nombreux musiciens et musiciennes pour interpréter ses titres : chanteuses, guitaristes, pianistes, bassistes, batteurs, un quatuor à cordes, des choristes ...



Pour défendre cet album sur scène, Gabriel choisit le trio acoustique (chant, guitare et violoncelle) afin de proposer une version plus épurée des compositions et ainsi faire ressortir l'essentiel des morceaux : les mélodies. C'est de cette formation qu'est né un EP acoustique nommé "Trio", sorti en Novembre 2023 et reprenant des titres des 2 albums.





## GABRIEL KELLER TRIO

Gabriel Keller Trio est un groupe de musique acoustique composé de Charlotte Gagnor au chant, de Lucie Lacour au violoncelle et de Gabriel Keller à la guitare.

Le trio interprète des titres des albums de Gabriel Keller ainsi que d'autres compositions originales issues de son répertoire. Des œuvres écrites en anglais et en français où chaque titre a fait l'objet d'un travail d'arrangement soigné pour s'adapter parfaitement à la formation, sublimer les lignes mélodiques et permettre au talent de Charlotte de s'exprimer pleinement.

Des reprises réarrangées par le trio viennent ponctuer ce répertoire original.

Avec un mélange de pop-rock, rock progressif et de musique classique, Gabriel Keller Trio emmène le public dans des univers éclectiques, qui naviguent entre lumière et pénombre, douceur et rythmes passionnés.

Tout ce travail se découvre sur scène, mais également dans l'EP acoustique "Trio" sorti en Novembre 2023.





## LES MEMBRES

### CHARLOTTE GAGNOR, CHANT

Bercée par des parents musicien·nes, Charlotte commence très tôt le chant, le piano et la danse. Après le lycée, elle intègre l'École Nationale de Musique de Villeurbanne (ENM) en cursus chant DEM musiques actuelles, et valide en parallèle deux licences universitaires en Arts du spectacle (théâtre) et en allemand, à l'Université Lumière Lyon II et l'Université de Vienne en Autriche. Elle se forme à la technique vocale jazz et rock, à l'interprétation et à la comédie musicale.

Autrice, compositrice et interprète, elle mène de front plusieurs projets : chanteuse d'ONEKO (anciennement JUWA), choriste pour Jeanette Berger et bientôt un nouveau projet pop en français. Elle chante également dans des groupes de reprises, avec le duo/trio d'animation jazz Filiabulle et l'orchestre de bal Music'Live.

Avec JUWA, elle s'est notamment produite au Fil de Saint-Etienne, à la Cordonnerie de Romans en première partie d'Hannah Williams & the Affirmation, au festival Jazz à Vienne, au Albertville Jazz festival, au Crest Jazz, etc.

[Voir son site internet](#)



## LES MEMBRES

### LUCIE LACOUR, VIOLONCELLE-CHOEURS

Lucie étudie le violoncelle dès l'enfance en Ardèche puis à Valence.

Diplômée de l'ENM de Villeurbanne et du CNR de Lyon, elle enseigne pendant une vingtaine d'années avant de se consacrer à la scène. Elle crée les groupes LouKo duo, Immobile/Debout, Duo'z et joue avec Ödland ainsi qu'avec la compagnie de théâtre Théâtre Ishtar.

Compositrice, elle crée des musiques de scène pour le théâtre (3 créations en 2021), pour des bandes-annonces et pour des spectacles de danse. Lucie joue du violoncelle acoustique ou amplifié (avec looper et pédales) dans des registres classique, metal, rock, chanson, musique improvisée ou écrite, en concert ou en studio.

Elle complète sa palette artistique avec la basse électrique et le chant.

[Voir son site internet](#)





## LES MEMBRES

### GABRIEL KELLER, GUITARE-CHOEURS-COMPOSITION

Initialement formé en tant que batteur et violoniste, Gabriel commence la guitare à l'âge de 18 ans.

Son désir est simple : composer pour recréer les émotions ressenties en écoutant les groupes comme les Beatles, Pink Floyd, Queen ou tant d'autres. Très vite, il développe son propre univers mélangeant pop, rock, rock progressif et influences de musique classique. C'est de ce désir que sont nés ses 2 deux premiers albums : Clair Obscur (Mars 2022) et Hope Despite Everything (Juin 2024).

C'est également dans un cheminement naturel de partage d'émotions qu'il viendra à composer pour des pièces de danse, de théâtre ainsi que des courts métrages. Il collabore également avec la compagnie de danse Instabili (Drôme-Ardèche) pour le spectacle "Tumulus".

Gabriel joue de la guitare électrique et acoustique, mais également de la basse ainsi que de la batterie. Il complète sa palette artistique en participant aux chœurs dans ses différents projets.

[Voir son site internet](#)

## EXTRAITS DE CHRONIQUES

*Première œuvre de Gabriel Keller à la fois très personnelle et fichtrement ambitieuse, «Clair Obscur» est un exemple très réussi de patchwork musical qui touchera fatalement au cœur tout bon amateur de musique.*

**TonyB - Musicwaves**

*Avec ce premier album, Gabriel Keller livre une œuvre inspirée et ambitieuse, jouant sur le concept de clair-obscur. A la fois intimiste et puissante, cette musique aux multiples visages pose les bases d'un univers sonore pour lequel on se laisserait volontiers prendre dans un nouveau cycle.*

**Franck - Album Rock**

*Gabriel Keller offre d'emblée un premier album d'une insolente beauté fragile. Des idées à revendre et des frontières musicales abolies, voici ce que nous distille Gabriel Keller, procurant ainsi des frissons inédits, un autre rock progressif est possible malgré les influences et là, c'est en plein dans le mille !*

**Commode - Prog Censor**

*Globalement, « Clair Obscur » offre des compositions de premier ordre, contrastées et mélodiques pour un ensemble riche, d'une variété captivante, qui fonctionne plus que bien. Gabriel Keller réunit pour son premier essai toutes les composantes d'un bon album !*

**Prog critique**

*Astuce : cliquez sur les liens soulignés pour accéder aux chroniques complètes !*



## LIVRE D'OR

*Gabriel Keller Trio a réussi à me faire découvrir un univers mystérieux, empreint de beauté, sublime même, presque venu d'ailleurs, du fin fond de l'univers.*

**Hélène**

*Ça faisait longtemps que je n'avais pas pris autant de plaisir à découvrir un artiste et son univers. Merci pour ce très bon moment, continuez comme ça.*

**François**

*Une prestation complète et très généreuse du Gabriel Keller Trio. C'était vraiment sympathique. Merci à vous !*

**Ghislaine**

*Coup de foudre musical à la première écoute du CD, je vais vous suivre de près ! Merci pour le plaisir procuré. Mes oreilles raffolent de vous ! Revenez vite à Villefranche*

**Sandrine**

*Une énergie vibrante, Des cordes à émotions, des voix envoûtantes, une harmonie profonde, un partage Humain*

**Stéphanie**

## LIVE SESSION



Hijo de la Luna - Gabriel Keller Trio



Melancholia - Gabriel Keller Trio



Nothing Human - Gabriel Keller Trio

## MÉDIAS

### PLATEFORMES DE STREAMING



[Spotify](#)



[Deezer](#)



[Apple Music](#)



[Youtube](#)



[Bandcamp](#)



[Qobuz](#)

### SITE INTERNET

[Gabriellkeller.fr](http://Gabriellkeller.fr)

### RÉSEAUX SOCIAUX



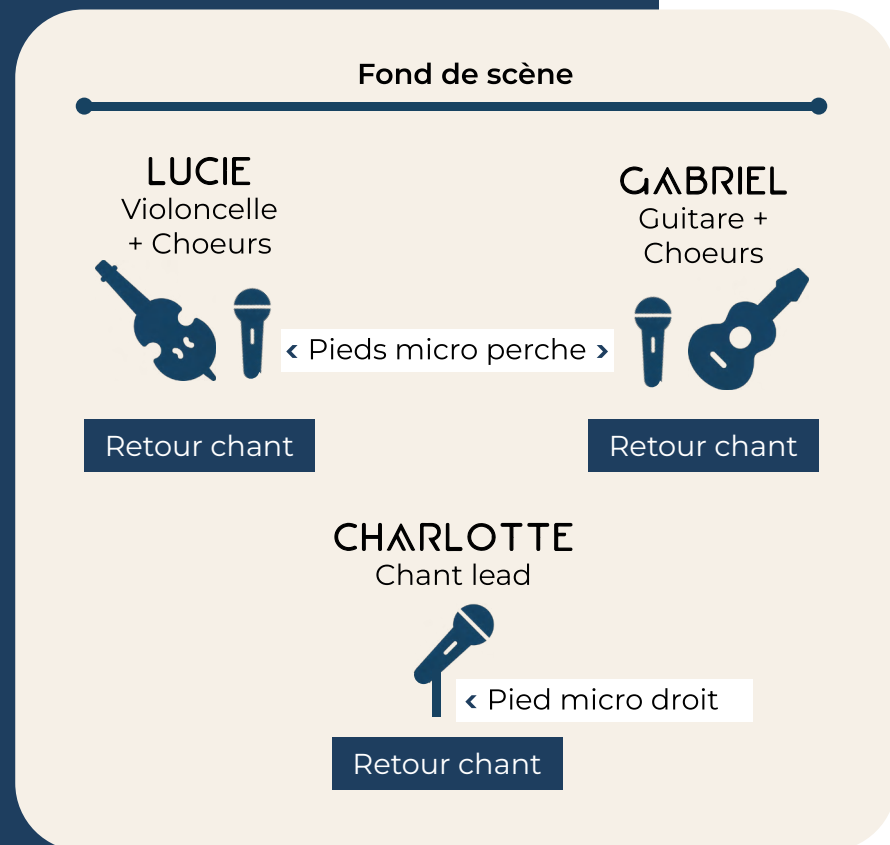
[Facebook](#)



[Instagram](#)



# FICHE TECHNIQUE



- Micros chant X 3 ( Sm 58 )
- 2 pieds micro perche
- 1 pied micro droit
- Retours chant
- Prise de son instruments acoustique; 2 solutions :
  - 2 DI ( cellule violoncelle, sortie jack guitare )
  - OU
  - prise acoustique ( AT 2050 ou équivalent violoncelle, AT 2050 ou équivalent guitare acoustique ). -> Prévoir pieds micro.
- Tapis

**Tarif sur devis**

[Demander un devis](#)

# CONTACT

BOOKING / TOUR  
[contact@gabrielkeller.fr](mailto:contact@gabrielkeller.fr)

GABRIEL KELLER  
[gabriel.keller38@gmail.com](mailto:gabriel.keller38@gmail.com)  
06 76 40 47 96

[Gabrielkeller.fr](http://Gabrielkeller.fr)

